

Aslan Mahmuti

**Zbirovi**  
nadam se novom svetlu

*Pesme*

2003

*za Hanu i Darijana*

jezero ozareno među svoju ljubi  
govori glas iz dubine knjige  
odbačene kao kamen od ugla  
teme volje nema da primi ne želi  
signale iz paučine slova ni potoke  
beline među redovima smisla  
kamoli mrlju s kraja koga nema  
dovija se suvisla tišina  
romore obale žala i ruka bez vena  
poteze krasne unosi drhtajem tlosna  
u omeđene stranice sudbe  
nek se zbude o čemu vrtlog vetra  
kazuje kroz pustovite prostore  
svevremene pepeljave tlosti  
u nedra bi utonuo raspuštene kose  
skitnica pesnik kao kameni rečnik

u belo krzno ogrnut drhtaj  
zaljuljan tihim disajem rana  
ona je bliska smiraju boja  
korak lagan preko peščanika  
vodi ka tvom purpurnom videlu  
što gasne u krletci otvorenog groba  
u mom plavom kriku tlapi potok  
užarene krvi u trošnoj kutiji  
čuješ kako grumen bola odlama  
iz svesti strepnju dugo nošenu pod  
kapom čuješ prelomljenog krila let  
pad duše i disaj koji zamre  
rida o sprud nasukana sama  
bez jedra i obale koja tlo mi nudi  
duša tvoja snena dok u grudi jama

bliska sveta sudbino strepim  
donosi noć vatre omotač  
da zakrili nerođene i one  
koji jesu u zlom trenu stameni  
nad ambisom mili bože iz bezdana  
dlan se otvara da čitamo linije lomne  
nad nevestu praha nadnosi se  
mesec beli da je štuje noćima  
u srcu zabridi i krene njene staze  
da putuje s bojnim znakom  
suštastvenost snoviđenih boja  
otisak palca pekara nebnog  
pečat elementa pripitomljenog strašnog  
požara koji teče uzbrdo u jutarnji čas  
zlatnik koga rado grize gora krvni zub  
u špilju udene oka svoga mlaz  
suzni što u zemne boje tela odene  
zaigra po steni vekovitom igrom privida  
prikaza ranjene duše skeletnih dubina  
u njima majka vasseljene plodnost svoju  
vlažnom opnom novog svetla pokriva

pustinji rastu krila majko mila  
pokolenja lutaju u ubogi čas  
uspravan sam kao kaktus žedan  
truba danilovih i protiv goluba  
ne ustajem na boj  
troprsti kugu nosi iz daleka  
i pesak žuti za moje kosti bele  
da ih zaveje u bestrag  
ali na prevrat evo reči ustati  
nehotice ili uma iskrom  
neću  
na ubogog ili lice  
koje nedokučivi u dlanove  
spušta da ga leče  
od pošasti što besne  
iz močvarnih duša

na put ishoda studen kamen  
oljuštene kože rane meko bride  
mrklim gledom podbočene strave  
prst se ni otkuda vine  
da savije preko lakta lomnog  
što uz hridi predpotopni stoji ramen  
i sve pamti  
da iz sobe neba kad se vrati  
red napiše mračnim perom  
satiranja znamen

daleko leže vratovi bližnjih  
savitljivi poput tužnih vrba  
razbijeni o hridi brodovi  
iz magle hrane maštu  
ostrva nabrekla od tame  
daleka bez belog belega na laktu  
satkana od vlati cvetnog meda  
od hujanja i tokova  
samoglasnih tela  
pamtim vreme pupoljaka  
neprestanim radom svesti  
u vrtu skulptura izglačanih  
strana vannebesni svodi  
žile ispod trava  
koprene u meni slovesne su jodi  
ukusi vrve  
semenim trbuhom tikve  
slade se ptice  
uzleće polen pod oblake  
kiša zapljušti kora zamiriše  
bor nabrekne srž ustrepti  
prokljuja ka gore  
lat na usni zaleluja  
bukva oslovi susedno biće  
ugasi žeđ  
raspeću nad putem



mučeniku se nudi  
ne jedno slovo poštovanja  
već jedna reka boli  
slapove čežnje  
prijatelju mrtvi  
bilo tvoje prirode izdiše u vreme  
bele se postelje  
kao u doba praskanja gleđi  
zemljotresenje divlja  
kobni trenutak memle  
i glas okrilačćen  
molitveni poklon susednom žrecu  
opela i vapajnost uzdrhtalih jeza  
tanka neka zmija  
hladna kao kamen  
i bele pčele  
roditelju stari  
delfini kroz ognjeni krug prolete  
u podnožju trona dojenče plače  
pesme kuvaju u loncu domoroci  
romore stare priče kroz korita  
jedna rupa sažima svetove  
sijanja luče  
venac ti nosim  
i reč  
čujem  
rasplićeš nit

vidim buđenje purpurnog oka  
u belini kamenog ugla  
odbačena u trajanja  
jutarnju groznicu proklinje  
bezimena malenkost čoveka  
lepljive boli kao mreže  
čelo njegovo stežu  
podivljalo hujanje vena  
uspravlja stubove besa  
dok jeza  
na koju život polaže pravo  
lanac krhki od memle  
mudrim dlanom kao vetrom  
lomi i reže

svekolikost reči i njihovih niti  
i prstiju u magli što se grče  
zatim vena tkiva kosti žila labitinti  
zategnuti mlohavi i stari  
za jedan tren trepet i strah  
na koncu koji kaže gde put je  
stopalo klizi niz ledeni trag  
glava se kotrlja i točkovi kovani  
kao dukatni novci svetlosni  
ukočeno zure u tišinu groba  
pulsira negde u čoveku muka  
opijena lekom rujnih snova  
spomen smrću čuti svakojaki

u atome uhodao nemir  
prožima me sila zemljana  
stameno stojim kao bedem  
zabija se u mene sunce sjajno  
izvor čežnje svezemaljske  
kljun ptice besprekorno svrdla  
stabla znaju tajne šifre kljuna  
i ritmove raspoznaju žive od mene  
bezimenog pepeljave kose  
ko spaja neizrecivo težište sa potkom  
iza vrata i svemire krugovitih tama  
u kojima iskre zvezde u klizanju  
niču iz treptaja razmenjenih krito  
i niko od okom dotaknutih ne oseća isto  
nicanje toplote na dva mesta razna  
unutar virovitih grudi kladenac  
nad njim snosunce jabuke i grožđe  
ptica čije duše poj ja muški slutim  
u razbokorenom snu statua od svetla  
u grleni njen glas utapa se moj

vreme se rađa na proplanku  
u travi gde spava glasonoša dubina  
ispod kamena u grotlu kap vilinih suza  
kao spomen pravovremene pesme  
glasonosi staza ova grloglase medne  
ove kapi pronosi svevidelo dnevno  
nebo menja odore i drvo skriva trag  
krivuda zmijoliko sudbina čoveka  
spava pod kamenom budi se u košnici  
prinosi poklone glasovitom mladoženji  
tri puta jabuku dve mere svetlosti  
konak ognjeni i plašt od slovesti

dubina nije tmina i reč  
ponire u tlo svetlosnog tela  
kobna kao krilati san  
nju je donela golfska struja  
do glečernih obala duše koja strepi  
slovesne pčele nude med i slast  
za bića kamena od vetra  
dlan uzvišenog uznosi u svet stihije  
da biju ponižavaju umanjuju i hule  
one sa iskrom na mestu koje ni davno  
koplje ni otac udaljen ni čuvstvo  
bola ugasili nisu u nama  
mostovima spaja bića  
plavetnila i prahoviti pod  
rascepljenost na dva prostorna kraja  
na usne osmeh sleti kada pismo  
sa neparnim brojem slova  
čitaš nežnim cvetom usana  
utonuo bih u purpurno i belo  
u igru jezika i zuba  
pogled stremi ka dužici i dodir  
i svemir u večnom vibriranju strune  
raspevane sfere planete i lune  
vreme je za spajanje svetova

jezero	1
belo krzno	2
strepim	3
krila	4
kamen	5
vratovi	6
mučenik	7
buđenje	8
reči	9
nemir	10
vreme	11
dubina	12

## O autoru

Aslan Mahmuti (1971, Beograd) prevodi književnost na nemački jezik, pre svega poeziju (Miodrag Pavlović, Milutin Petrović, Jovan Zivlak, Radmila Lazić, Ana Ristović, Stevan Tontić, Zoran Bognar i dr.).

»Zbirovi« njegova je peta zbirka pesama.

Radi kao website-koordinator jedne od vodećih evropskih brokerskih kuća. Živi u Nirnbergu, Nemačkoj.

## Kontakt



Aslan Mahmuti  
Moltkestrasse 7  
D – 90429 Nuernberg  
Tel.: + 49 172 744 62 92  
kontakt@poezija.net  
<http://www.poezija.net>